

belleza firmas

Del salón a TU CASA

Son los que más saben de corte, coloración y cuidados del cabello: desde el truco que te puede salvar del encrespamiento al estilo que mejor va a cada una, nuevas técnicas y tendencias. Doce expertos nos confiesan sus mejores consejos.

POR MAMEN RUIZ PUERTAS Y MARTA BONILLA



Eduardo Sánchez
 Director de Maison Eduardo Sánchez
 Tel. 915 776 722

“EL CORTE ANTIAGING POR EXCELENCIA ES EL CARRÉ COURT”

«Tiene mucha estructura, es fácil de peinar, rejuvenece, es atemporal y muy chic. La forma del óvalo facial es determinante para decidir el largo. Si es un rostro muy anguloso, el corte debe ir justo a la altura de la mandíbula, este largo es mi favorito. Para otras formas de cara, mejor alargar 3 centímetros por debajo del mentón y se puede hacer un degradado en puntas, para dar más movimiento. Respecto al color, cuando el corte no tiene ninguna capa y va a la altura del arco mandibular, me gustan los colores muy profundos e incluso extremos, como un negro o un platino. Para el resto de largos, prefiero tonos más sutiles con reflejos o sunlight, que quedan muy bonitos y aportan mucho movimiento».

Nadia Barrientos

Directora de The Madroom
 Tel. 914 268 193

“PARA UNA MELENA XXL HAY QUE CORTAR EL PELO TODOS LOS MESES”

«Es un error pensar que para tener el pelo largo hay que dejárselo crecer, sin cortar, ¡es todo lo contrario! Hay que cortárselo y a menudo porque

no solo va a estar más sano y bonito, que por supuesto, sino porque se está estimulando su crecimiento. Los veinte días después del corte es cuando más crece. En ese tiempo, la punta se afina y el crecimiento del pelo empieza a ser mucho más lento. No hace falta cortar dos centímetros de melena, ni ver pelo en el suelo que da tanto miedo, basta con 2 mm, con limpiar la punta. Para tener un pelo brillante, que cuando lo cepillemos no se parta, habría que cortarlo todos los meses. No hay que olvidar que el pelo refleja un estilo de vida, status, trabajo, de ánimo. Tenerlo bien aporta alegría y seguridad. Un mal pelo baja la autoestima».



Luis Miguel Vecina

Colorista creativo en Coolday.
Tel. 914 113 055

“CADA COLOR REQUIERE CUIDADOS ESPECÍFICOS”

«El único punto en común que comparten todos los tonos, a la hora de tratarlos, es que hay lavarlos con champús de pH ácido para ayudar a cerrar la cutícula. Respecto a los rubios, dependiendo de si están conseguidos con tintes o decoloraciones, tonalizaremos los reflejos obtenidos, fríos o cálidos, con colorantes semipermanentes que aporten el color y brillo, que se pierde con los lavados. Sin duda, los pelirrojos son la gama que pierde intensidad de manera



más notoria. La oxidación de la tintura se evidencia mucho más y suele mostrarse como un rubio-amarillento. Hay que reponer los pigmentos cálidos entre coloraciones, con hennas, colorantes directos o semipermanentes para contrarrestar la oxidación y recuperar tono y brillo. En los cabellos morenos pasa menos porque somos mediterráneos, y nuestro pigmento natural ayuda y colabora en la menor oxidación de los tonos y en la pérdida de brillo. Trataremos la fibra capilar con mascarillas y cremas que le aporten suavidad y eviten el encrespamiento».



Rosi Fernández

Directora del salón Ananda Ferdi
Tel. 915 630 058

“LA COLORACIÓN NATURAL REVITALIZA EL CABELLO”

«Los barros, formulados con extractos y pigmentos de plantas, no oxidan el cabello ni contienen amoníaco. Los recomendamos para tapar las primeras canas y no ser esclavas de la coloración, ya que se elimina con los lavados, sin dejar efecto raíz, como pasa con los tintes permanentes. El resultado es más natural y, además, no provoca irritaciones ni picores en el cuero cabelludo, aparte de conseguir un brillo increíble».

Miriam Quevedo

HairSpa Mandarin Oriental
Tel. 931 518 751

“CON EL FRÍO, EL PELO NECESITA UN TRATAMIENTO DE CHOQUE PARA AUMENTAR SUS DEFENSAS”

«Una terapia capilar a base de vitaminas, minerales, activos botánicos, oro puro de 24 K y polvo de diamantes para que el cabello recupere vitalidad, lo proteja de la contaminación y el estrés oxidativo, además de revitalizarlo y aportarle brillo. El Ritual Black Baccara incorpora células madre de rosas frescas y una mezcla de potentes factores de crecimiento capilar, para conseguir la regeneración antiedad, a nivel celular, pero también de la fibra, creando nuevos enlaces en el cabello, reparando y reconstruyendo la estructura interna».

Víctor Gutiérrez

Estilista de Centro Mem
Tel. 915 917 052

“EVITA EL EFECTO FRIZZ CON ACEITE DE ARGÁN EN MEDIOS Y PUNTAS”

«El primer paso para controlar el encrespamiento pasa por utilizar un champú hidratante o nutritivo y una mascarilla o acondicionador con las mismas propiedades. Nunca seques el pelo con toalla, procura dejarlo al aire. Si es muy rizado y encrespado, evita planchas o brushing a altas temperaturas. Mejor utiliza un difusor, con aire frío, y sécalo hacia abajo, sin mover el difusor».



Alex Sestelo

Director del salón Alex Sestelo
Tel. 810 520 551

“HAY UN TIPO DE FLEQUILLO PARA CADA MUJER”

«Se llevan los flequillos, pero hay que optar por el que va a tu cabello. Si tienes un remolino en el centro y eliges un cortina, vas a pasar el día con el secador. El ladeado es perfecto para rostros redondos porque, ópticamente, ayuda a alargarlos. El recto, pero dos dedos por encima de las cejas, que es tendencia, favorece a los rostros armoniosos. El mini, irregular y desfilado, resta años y aporta un aire naïf a nuestra imagen. Mientras que los triangulares, estilo cortina, son un comodín que se adapta a todo tipo de óvalo facial».



María Baras

Directora de la peluquería Cheska
 Tel. 915 772 936

"VUELVEN LAS CAPAS, INVISIBLES Y A MEDIDA, NO LAS DE LOS NOVENTA"

«Hago muchas producciones de moda, trabajo con muchas modelos y mi filosofía es trasladar eso a la calle. Estos días han venido modelos antes de marcharse a París, con indicaciones de cómo tenían que llevar el pelo —estamos en un momento en el que el cabello dicta la moda, más que el maquillaje, incluso— y esto me permite adelantar tendencias. Veo que se lleva el rubio vainilla y que vuelven las capas, pero no marcadas como en los noventa, sino más sutiles. Estudiadas para cada tipo de pelo, invisibles si tienes el pelo fino, con mil capas en melenas XXL de aire hippie que se llevarán el próximo verano... El corte es fundamental hasta para hacerse un recogido. Esos despeinados, con mechones sueltos que gustan tanto, no pueden hacerse sin capas».



Diana Daureo

Propietaria del salón Diana Daureo
 Tel. 915 633 169

"LA COLETA BAJA ES EL PEINADO MÁS PRÁCTICO PARA LLEVAR CON LA MASCARILLA"

«Y también el más rápido porque no hay que dedicarle más de 2 minutos para arreglar, si es necesario, la zona del flequillo y las patillas que son muy rebeldes. Favorece mucho, en general, ya que es un peinado que despeja el rostro y resulta rejuvenecedor. Si quieres, puedes ponerte dos horquillas monas a ambos lados, para sujetar la mascarilla y darle un punto cool a este peinado tan sencillo... y para ocasiones especiales y ganar elegancia, apuesta por moños y recogidos naturales, sencillos, tipo bailarina, italiano, anudado o con trenzas, con la raya en medio, al lado o simplemente llevando el cabello hacia atrás. Le da un punto de clase al look y, además, al retirar el pelo de la cara, produce un suave efecto lifting que nos resta algún añito».



Claudia di Paolo

Beauty Hunter
 claudiadipaolo.com

"EXFOLIAR Y NUTRIR, NO SOLO HIDRATAR, TRANSFORMA EL PELO"

«El cabello refleja las preocupaciones, el estado de ánimo, todo, y estamos encontrando cabellos muy dañados, que se caen a mechones, están opacos, resecos, sin vida... La rutina que yo aconsejo es champú y tratamientos con vitaminas, nutricosméticos anticaída y exfoliación del cuero cabelludo. Ese gesto activa la circulación y tiene

un efecto inmediato, notas el pelo purificado, con más brillo, más volumen, que respira... cuando lo pruebas, me entiendes. Y para devolver la energía al pelo, no solo hay que hidratarlo, que lo que aporta es suavidad, sino nutrirlo que es como darle comida, con vitaminas y proteínas».



Ana Lérída

Fundadora de los salones Anara by Ana Lérída
 Tel. 932 015 137

"ESTE OTOÑO, HUYE DE LOS TONOS PLANOS Y APUESTA POR EL METING"

«El color es fundamental para aportar luz, movimiento y realzar el rostro, sin renunciar a la naturalidad. Antes que nada, hay que estudiar a cada persona con detenimiento, el tono de su piel, el color de ojos, la forma del rostro, el estado y textura del cabello... así personalizamos el color para sacar el máximo partido a cada mujer. Nuestra técnica exclusiva de coloración, Meting, funde literalmente los tonos base del cabello y aporta unos matices únicos y con un resultado absolutamente natural. Perfecta para todo tipo de rubios, castaños o cobres. Se consiguen unos tonos únicos, con mucha fuerza y además se pueden regular los degradados».



Eva Villar

Atelier Eva Villar Beauty
 Tel. 916 227 002

"LAS MANOS SON LA MEJOR HERRAMIENTA PARA DAR VOLUMEN AL CABELLO FINO"

«Ni cepillos, ni productos de styling. El truco es secar el cabello solo con la ayuda de las manos y aire caliente o templado, en la dirección contraria a como crece. Lo mejor es hacerlo boca abajo o llevando todo el cabello hacia delante y dirigiendo las raíces hacia el lado contrario al que queremos peinarlo una vez seco. De este modo nos aprovechamos de un volumen natural y mantendremos el cabello con un aspecto limpio y suelto. Al final, podemos añadir un poco de spray de fijación con cuidado de no mojar las raíces».